

Månedssrapport for september Smørblomsten

Da er september over og for en måned det har vært!

Vi har jobbet videre med Kardemomme by. Vi har sett ferdig teateret slik at alle sammen skal få et felles grunnlag for å forstå og bidra i alt vi gjør når det gjelder Kardemomme by. Når vi leser fra boka er barna ivrige og vil se bilder, barna har tegnet tegninger fra fortellingen. Barna implementerer fortellingen i ulike leker. De har bygget Tobias sitt tårn av duplo og tante Sofie har kommet på kaffe i dokkekroken. Barna lagde kikkerten til Tobias av to doruller og speidet ut gjennom vinduet for å se hva slags vær det kom til å bli. Vi har laget en Smørblomst lov som snart kommer opp på veggen på avdelingen.

I internasjonal uke snakket vi om de ulike landene barna på avdelingen kommer fra. Det er mye spennende å lære om ulike kulturer, men også spennende å se hvor like vi er. Barna var veldig engasjerte i de ulike flaggene og flere kunne si hvilke som var deres. Da vi hadde foreldrekafe var det utrolig mye god mat alle foreldrene hadde med! Veldig spennende å smake på de ulike rettene!

Vi har også hatt høstaktivitetsdag ute, hvor barna kunne velge mellom ulike aktiviteter, som å snekre, kaste erteposer, følge et tau i blinde i skogen eller danse. Vi startet det hele med Bli med-dansen. Barna på avdelingen engasjerte seg i aktivitetene og prøvde de ulike, men de fleste fant seg en de likte best og prøvde den mange ganger!

Det er mye rollelek på avdelingen, og fantasien til barna tar de mange steder. De er på tur til Afrika med vannscooter, de skal på badeland, de er politi som jager tyver, de er tyver som gjemmer seg, de tar båten for å dra til hytta, men plutselig kommer det en hai, og da må man passe på å ikke ramle uti, så da er jo alle så uheldige at de gjør nettopp dette og må bli reddet, de er mammaer, pappaer, brødre, søstre, babyer, hunder, katter, løver og tigre. Gjennom rollelek lærer barn mye sosialkompetanse.

Når vi har samlinger spør barna ofte etter bokser. I barnehagen har vi ulike eventyr i bokser med konkreter til hvert eventyr. Da er det for eksempel de tre bukkene bruse i trefigurer, eller en liten dukke som skal forestille Gullhår. Gjennom konkretene forteller vi eventyrene og barna blir veldig engasjerte. Det er ikke sikkert eventyrene følger det vante forløpet eller ender slik det pleier. Når vi

snakker om eventyrene i etterkant er barna engasjerte i temaene og styrer temaene til det de er opptatt av eller har lagt merke til i eventyret.